



CONGRESO
PEDAGÓGICO
Facultad de Educación

Sistematización de la Fase Pre Congreso “Prácticas para pensar la docencia”

Carmen Cubero Venegas
Alejandrina Mata Segreda

Las buenas prácticas para la docencia:

- Experiencias de promoción de la lectura a cargo de la profesora Lorena Chaves de la Escuela de Bibliotecología y Ciencias de la Información.
- Talleres de exploración musical con tecnologías musicales a cargo de la profesora Consuelo Arguedas de la Escuela de Formación Docente y la coordinadora de PROTEA Mónica Villalobos.
- Taller de competencias de liderazgo para la gestión educativa a cargo de la profesora Adriana Venegas de la Escuela de Administración Educativa.

Las buenas prácticas para la docencia:

- La formación de docentes: la evaluación como medio para aprender a cargo de la profesora Julieta Solórzano de la Maestría en Evaluación Educativa.
- Acercamiento comunal pedagógico a cargo de las profesoras Silvia Chacón, Magally Gutiérrez y el profesor Javier Torres de la Escuela de Formación Docente.
- La investigación como recurso pedagógico en la construcción de conocimiento en la educación universitaria a cargo del profesor Juan Diego Zamora de la Escuela de Educación Física y Deportes.
- Costa Rica: de nación de gente educada a país de población feliz, responsable y productiva. Roberto Artavia. Fundación Latinoamérica posible.



El trabajo de **análisis y sistematización** se realizó a **partir de las actas de Asamblea de Facultad** que recogen los temas tratados. Es decir, estas actas constituyen las notas de campo que contienen los datos que **permitieron el análisis para la identificación de los elementos pedagógicos** propios de cada una de las buenas prácticas.



Alcances y limitaciones

- Análisis acotado por los indicadores
- Datos mediados por responsables de la toma de las actas y por las autoras

Definiciones conceptuales para aplicar al análisis

- Educación es un proceso vitalmente necesario y que se constituye y promueve en y desde la interacción entre individuo y el medio.
- Pedagogía no se origina en procesos adaptativos sino en procesos culturales, de evolución política y de organización de la acción social.

- La pedagogía da cuenta de procesos educacionales generales con la intención de facilitar la acción profesionalmente posible y mejorar la calidad de la acción de socialización en los distintos ámbitos de formación.
- Lo que conforma a un docente como profesional de la enseñanza es su capacidad para actuar a partir del análisis del contexto, la reflexión sobre su propia práctica, la aplicación de sus teorías implícitas y explícitas y la investigación aplicada como instrumento instigador y crítico de sus actuaciones.

- Dado lo anterior, se consideró pertinente que nuestro trabajo se enfocara no en general hacia una concepción de Pedagogía sino más bien hacia la acción pedagógica en vista de que las fuentes de información son precisamente eso, acciones pedagógicas que se desarrollaron en un momento y un contexto específico y como prácticas para pensar la docencia.



- La tecnología consiste en un sistema de acciones intencionalmente orientado a la transformación de objetos concretos para obtener de forma eficiente un resultado que se considera valioso. Se caracteriza porque su diseño y su uso se basa en conocimientos y métodos científicos y en sistemas de valores y procedimientos de evaluación que pueden considerarse racionales.

Indicadores para la sistematización

- **Lo político:** supuestos normativos orientadores que fundamentan el quehacer universitario.
- **Lo innovador:** la respuesta que busca el mejoramiento de la praxis pedagógica a la luz de necesidades cotidianas o visiones emergentes de la acción pedagógica analizada.
- **Lo transformador:** evidencia del cambio en términos de aprendizaje y de desarrollo integral de las personas.



- **La intencionalidad:** capacidad de proponerse objetivos y de trazar planes de acción para conseguirlos, tomando en cuenta que existe una distancia entre el descubrimiento de los mecanismos que reflejan una intención y la posibilidad real de que esta intención sea alcanzada.
- **La reflexión:** capacidad de análisis crítico que permita la internalización del papel del docente.
- **La sistematización:** capacidad para mirar la práctica pedagógica con miras a fortalecerla, cambiarla o eliminarla para el mejoramiento de la formación del estudiantado de la Facultad.

Elementos pedagógicos en la conferencia del señor Artavia

- El motor de un país no es su economía sino su gente.
- El sistema educativo debe preparar para que la gente sea feliz, responsable, curiosa, saludable, con capacidad de adaptación a las exigencias de desarrollo del país, cohesionada socialmente, sólidos en la formación ciudadana incluyendo la responsabilidad ambiental y social.

Elementos pedagógicos en la conferencia del señor Artavia

- Las personas responsables de formar a la gente para que se constituya en motor de desarrollo son las y los profesionales en educación en permanente actualización de acuerdo con las necesidades de desarrollo social, además abiertas a la certificación profesional continua.
- El Sistema Educativo que hace posible lo anterior debe ser amplio y abierto, con múltiples ofertas educativas que incluyan la formación en los niveles de educación inicial, primaria, secundaria, educación técnica secundaria y superior y educación universitaria.

Participación del **Sector Administrativo**

- Reflexión sobre servicio al cliente, ética profesional, identidad y efectividad.
- Participación en el taller "Comportamiento organizacional"

MIRARNOS COMO ORGANIZACIÓN...

Indicadores buenas prácticas

Buenas prácticas	LO POLÍTICO
Lectura	<ul style="list-style-type: none"> • Humanista • Libertad de Cátedra • Conocimiento en contexto aprendizaje colaborativo
Exploración musical	<ul style="list-style-type: none"> • Interdisciplinaria • Investigación – Acción • Investigación
Liderazgo	<ul style="list-style-type: none"> • Integralidad
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperación Internacional • Latitudes
Acercamiento comunal pedagógico	<ul style="list-style-type: none"> • Vínculación academia - comunidad • Conocimiento de la realidad • Voces de los actores de la comunidad
Investigación	<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de generar su propio conocimiento • Enseñanza, aprendizaje y producción del conocimiento

Indicadores buenas prácticas

Buenas prácticas	LO INNOVADOR
Lectura	<ul style="list-style-type: none"> • Docencia y la acción social • Contexto de realidad
Exploración musical	<ul style="list-style-type: none"> • Interdisciplinariedad • Articulación del currículum • La investigación - docencia
Liderazgo	<ul style="list-style-type: none"> • Técnica más reflexiva • Flexibilidad
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperación Internacional • Consultas • Recurso didáctico creado en otra institución de educación superior
Acercamiento comunal pedagógico	<ul style="list-style-type: none"> • Praxis pedagógica • Trabajar con diversos actores • Integración de cursos • Teórico y lo práctico
Investigación	<ul style="list-style-type: none"> • Investigación como eje de acción pedagógica

Indicadores buenas prácticas

Buenas prácticas	LA TRANSFORMACIÓN
Lectura	<ul style="list-style-type: none"> Contexto real
Exploración musical	<ul style="list-style-type: none"> No se puede quedar solo en la teoría Goce por el acto educativo en sí
Liderazgo	<ul style="list-style-type: none"> Investigadora a la vez que es facilitadora Facilitadora a la vez que es investigadora Reconocimiento de la realidad
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> Vivenciar los supuestos teóricos Introducen un ejercicio más participativo
Acercamiento comunal pedagógico	<ul style="list-style-type: none"> Transferencia de conocimiento Generación de planes contextualizados Se trasciende el trabajo individual Aprender como “estudiantes” para trabajar en equipo Transformación en la comunidad
Investigación	<ul style="list-style-type: none"> El aprendizaje es siempre inacabado

Indicadores buenas prácticas

Buenas prácticas	LA INTENCIONALIDAD
Lectura	<ul style="list-style-type: none"> • Contexto real • Estrategias significativas y participativas • Intencionalidad se traslada igualmente al grupo de estudiantes • A partir de un rol activo
Exploración musical	<ul style="list-style-type: none"> • Las necesidades específicas de cada contexto • Dimensión lúdica creativa
Liderazgo	<ul style="list-style-type: none"> • Fundamentación teórica
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender haciendo
Acercamiento comunal pedagógico	<ul style="list-style-type: none"> • Formación teórico práctica de sus estudiantes • “hacer pedagogía”
Investigación	<ul style="list-style-type: none"> • Formación de un profesional muy integral

Indicadores buenas prácticas

Buenas prácticas	LA REFLEXIÓN
Lectura	<ul style="list-style-type: none"> • Participación activa del estudiante • Aciertos y desaciertos • Valor de su aporte
Exploración musical	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexión • Reconocer las posibilidades • Material didáctico
Liderazgo	<ul style="list-style-type: none"> • Fortalezas personales
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Acciones de mejora de la actividad pedagógica • Cambio
Acercamiento comunal pedagógico	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexión didáctica • Reflexión pedagógica
Investigación	<ul style="list-style-type: none"> • Acercamiento a la realidad • Cada estudiante es participante



Indicadores buenas prácticas

Buenas prácticas	LA SISTEMATIZACIÓN
Lectura	<ul style="list-style-type: none">• Ideas y otras propuestas que nacen de la práctica
Exploración musical	<ul style="list-style-type: none">• Procesos creativos interrelacionados
Liderazgo	<ul style="list-style-type: none">• Síntesis de la naturaleza del plan de estudios• Naturaleza práctica• Identificación de competencias a nivel personal
Evaluación	<ul style="list-style-type: none">• Ajustes a cada edición
Acercamiento comunal pedagógico	<ul style="list-style-type: none">• Sistematización de experiencias previas• Figura curricular diferente
Investigación	<ul style="list-style-type: none">• Proceso en el que se ha incorporado toda la Unidad Académica

Conclusiones

Para elaborar las conclusiones de la presente sistematización se recurrió a las ideas expuestas por las personas comentaristas de las buenas prácticas presentadas en términos de elementos pedagógicos subyacentes comunes.

Conclusiones

1. Perspectiva holística
2. Dimensión lúdica del ser humano
3. Práctica en contexto
4. Flexibilidad
5. Modelos de referencia
6. Inmediatez de la acción pedagógica

Conclusiones

7. Acción articuladora entre las funciones sustantivas del quehacer universitario
8. Identidad – contexto
9. Posicionamiento filosófico, psicológico, antropológico, articulado a un contexto específico
10. Provocador de reflexión
11. La construcción colectiva

Conclusiones

12. La colaboración

13. Las prácticas comunicativas intencionales y significadas

14. El aprendizaje colaborativo

15. Protagonismo compartido

16. Planificación, regulación y orientación